

Soba za tugu

Toše Proeski

Am

Ovo je odluka moja jer bila volja je tvoja

Em

S drugim da odes od mene

I sve mi nizbrdo krene

Dm

Da mrakom zamenim dugu

lezeci provodim dane

Em

F

G

u ovoj sobi za tugu, sa ove zapadne strane

Am

F

G

C

Izmedju vrata i prozora, moj krevet za tobom dise

Am

F

G

C

Ne mogu dalje od umora, ni metar manje ni vise

Dm

Em

F

G

I bilo sta da se desi, ja sam na istoj adresi

Am

F

U taj sam krevet odavno pao

G

E

Tu gdje sam pao zivot je stao

Am

F

Uzalud skidam pogled sa sebe

Dm

Em

Sve me boli poslije tebe

VERZIJA 2

Transkripcija: sasayu1983@gmail.com

Intro: Bm (Abm)

e	-----		-----	
h	-----13-14-----13-14-		--13-13-13-14-16--13-13-13-14-16-----	
g	-----15-15-15-----15-15-15-----		-----	
D	-----		-----	
A	-----		-----	
E	-----		-----	

| 1.

| 2.

e	-----13-----13--		-14-13-----		-----	
h	--14-14-14-16-----14-14-14-16-----		-----16-14-13-----13--		-----	
g	-----		-----15-13-----		-15-18-x4----	
D	-----		-----		-----	

A ----- ----- -----
E ----- ----- -----

* Rimski brojevi u zagradama oznacavaju prag na kome se akord svira...

I

Bm(VI)

Ovo je odluka moja,
jer bila volja je tvoja,
Fm(VIII)
da s drugim odes od mene,
i sve mi nizbrdo krene,
D#m(VI)
da mrakom zamenim dugu
lezeci provodim dane
F#(VI) Fm(VIII)
u ovoj sobi za tugu
F#(II) G#(IV)
sa ove zapadne strane

Ref:

Bm(VI) D#m(VI) G#(IV)
Izmedju vrata i prozora
Fm(I)
moj krevet za tobom dise,
Bm(VI) D#m(VI) G#(IV)
ne mogu dalje od umora
Fm(I)
ni metar manje ni vise,
D#m(VI) Fm(VIII)
i bilo sta da se desi
F#(II) G#(IV)
ja sam na istoj adresi....

Izmedju vrata i prozora
moj krevet za tobom dise,
ne mogu dalje od umora,
ni metar manje ni vise,

Bm(VI) D#m(VI)
U tesan krevet odavno pao,
G#(IV)
tu gde sam pao zivot je stao,
Bm(VI) Dm(VI)
uzalud skidam tvoj greh sa sebe,
F#(VI) Fm(VIII) Bm(VI)

sve me boli posle tebe...

II

Ovo je odluka moja,
i mnogi ce da se cude,
a kada odlucim nesto,
to tako mora da bude,
da mrakom zamenim dugu
lezeci provodim dane,
u ovoj sobi za tugu
sa ove zapadne strane...

Ref...

Korisceni akordi

Bm(VI)	D#m(VI)	G#(IV)	Fm(I)	Fm(VIII)	F#(II)	F#(VI)
--6-----	-----6----	-----4---	---1---	---8---	-----2---	-----6----
--6-----	-----7----	-----4---	---1---	---9---	-----2---	-----7----
--6-----	-----8----	-----5---	---1---	---10---	-----3---	-----6----
--8-----	-----8----	-----6---	---3---	---10---	-----4---	-----8----
--8-----	-----6----	-----6---	---3---	---8---	-----4---	-----9----
--6-----	-----6----	-----4---	---1---	---8---	-----2---	-----x----
